

## Полякова Ю.А. Консультация для родителей



### «Я поведу тебя в музей»

Могут ли быть интересны дошкольнику картины старых мастеров или нумизматические коллекции? Стоит ли водить детей на выставки и почему в музеях детям бывает скучно? Что делать, чтобы поход в музей был отдыхом? Музей – это созерцание красоты, которое учит детей подмечать красоту вокруг себя,

в собственном доме, дворе, на улице, но в равной степени и учит замечать некрасивое, то, что режет глаз и хочется скрыть. Не раз слышала от родителей, что после посещения музея дети стараются убраться в своей комнате и развесить собственные рисунки по стенам; девочки становятся внимательнее к своему внешнему виду и все дети без исключения начинают оперировать такими понятиями, как «одеваться в стиле XVIII века», «в стиле королевы», «как древнегреческая муза».

Пребывание в музее, изучение выдающихся произведений искусства волей-неволей воспитывают не только у ребенка, но и в любом человеке определенный вкус и желание воссоздать это особенное пространство там, где живешь сам.

### Памятка для родителей В МУЗЕЙ С РЕБЕНКОМ

Выходной день лучше всего провести с ребенком в музее, где вы можете открыть ему мир красок, пробудить эстетические чувства, вместе с ним пережить прекрасные минуты наслаждения.

#### Помните!

Создать интерес к музею необходимо задолго до его посещения:

- рассказать о музее, о правилах поведения в нем;
- заранее ознакомить ребенка с репродукциями картин;
- рассмотреть с детьми иллюстрации с изображением музеев;
- задать дошкольнику вопросы: «Хотел бы ты увидеть подлинники картин, узнать. Какой музей находится в нашем городе?»

Посещение музея и подготовка к этому событию должны создавать у ребенка праздничное настроение (праздничная одежда, соответствующий эмоциональный настрой).

В первое посещение музея надо дать ребенку возможность рассмотреть внешний вид здания, его парадную лестницу, украшения в залах, обратить внимание на множество картин, на поведение людей в музее, дать возможность ему спокойно пройтись по залам.

Родители должны располагать необходимой информацией, чтобы ответить на любой детский вопрос.

Спросите у вашего ребенка, что ему особенно понравилось при первом посещении музея.

В дальнейшем можно ограничиться детальным внимательным рассмотрением двух-трех картин в одном зале.

Пробуждайте у ребенка желание рассказать об увиденном старшим и младшим в семье, своим ровесникам.

Систематическое посещение музея вместе с ребенком позволит вам приобщить его к искусству, научит его видеть красоту окружающего мира, создать доброжелательные и доверительные отношения в семье.

**Музеи** – замечательные помощники для тех мам и пап, которые хотят развить в своем ребенке заложенное природой и расширить его кругозор, что поможет маленькому человеку обрести собственное видение мира. Знакомство с музеем можно начать, когда ребенку исполнится 4-6 лет. Расскажите своему ребенку о том, что музей – это место, где хранятся, изучаются и выставляются для показа предметы (культуры, быта, истории, искусства).

Ценные предметы в музее – это **экспонаты**. Объясните малышу, что с экспонатами его познакомит экскурсовод- человек, который расскажет подробно о предметах, картинах, ответит на вопросы. Помогите ребенку понять, что музеи бывают разные. Названия их зависят от экспонатов, которые в них находятся.

Музей, коллекционирующий произведения художественного искусства называется **художественный**.

Предметы истории хранятся в **историческом музее**.

Про животных и растения нам расскажут в **музее природы (зоологическом музее)**.

Увидеть разную технику можно в **техническом музее**.

В **литературном** музее нам покажут предметы, которые принадлежали знаменитым людям.

**Мемориальные** музеи посвящены выдающимся историческим событиям, государственным, общественным и военным деятелям.

**Краеведческие** музеи собирают, сохраняют, изучают исторические памятники.

Во всех музеях экспонаты находятся в **выставочном зале** – это помещение, комната, в которой расположены для показа предметы. Выставочных залов в музее может быть не один, а несколько. В каждом отдельном помещении располагают экспонаты, рассказывающие об одном времени, эпохе, об определенных явлениях и объектах природы, исторических событиях. Эти помещения, залы называют.... Тематические

## Правила поведения в музее!

Самое мучительное для ребенка – смириться с тем, что в музее ничего нельзя трогать руками, особенно, если экспонаты находятся не в закрытых витринах, не отгорожены, а здесь, рядом. Поэтому заранее объясните ребенку, как вести себя в музее, а главное – почему именно так. Приведите простой довод: каждый день в музее бывают сотни посетителей и, если каждый из них дотронется до картины (скульптуры), что от нее останется через несколько дней?

Также необходимо напомнить ребенку, что в музее нужно не только смотреть самому, но и давать другим людям такую возможность. Поэтому нельзя кричать и бегать. Пусть ребенок еще дома изобразит вам, как он будет ходить в музее, «тихо, как мышка», не шуметь, ничего не трогать.

## ЛИТЕРАТУРА

1. Лашкина Н. Дети в музее / Н. Лашкина Дошкольное воспитание, 2005, № 2. Морозова А. Н. Музейная педагогика: Из опыта методической работы / Под ред. А. Н. Морозовой, - М.: ТЦ Сфера, 2006.
2. Тихонова О.Г Дошкольнику о музейной культуре: Методическое пособие для воспитателей, педагогов ДОУ и родителей / О. Г. Тихонова. — М.: АРКТИ, 2006.
3. Трунова М. Секреты музейной педагогики / М. Трунова — Дошкольное воспитание, 2006, № 4.
4. Чумалова Т. Музейная педагогика для дошкольников / Т. Чумалова — Дошкольное воспитание, 2007, № 10.
5. Чумалова Т. Историческое познание и музей / Т.Чумалова — Дошкольное воспитание, 2008, № 5.